

Title	大阪外国語大学学報 3 目次
Author(s)	
Citation	大阪外国語大学学報. 3
Issue Date	1955-04-01
oaire:version	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/80103
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

内 容

ドイツ文章論の史的素描	熊谷 俊次 ...	1
紅葉とフランス戯曲	畠中 敏郎 ...	25
竹取物語試攷——人間無力觀の文學	長谷川 信好 ...	41
米國中西部方言の音聲構造に就て (III)	林 榮一 ...	49
Gestalten und Quellen des Nô	ボーネル・ヘルマン	79

CONTENTS

KUMAGAI Shunji, Blick auf die mittelhochdeutsche Satzlehre im Vergleich zu der neuhochdeutschen	1
HATAKENAKA Toshio, Kôyô et le Théâtre Français	25
HASEGAWA Nobuyoshi, The Taketori Monogatari considered as a Literary Expression of Human Powerlessness	41
HAYASHI Eiichi, A Phonemic Analysis of American English in the Middle West (III)	49
BOHNER Hermann, Gestalten und Quellen des Nô	79